

CARBONEIDE

Popsophia del mondo classico
da Cesare ai Cesaroni

**dal 31 luglio al 1 agosto un viaggio alla scoperta del mondo classico
nella cultura contemporanea**

L'Amministrazione Comunale di Ortezzano e l'associazione culturale Popsophia, con il sostegno della Regione Marche, della Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo e con il contributo della Camera di Commercio di Fermo, dell'Asoplast e di numerose istituzioni pubbliche e private, presentano la prima edizione di **CARBONEIDE, Popsophia del mondo classico da Cesare ai Cesaroni**, festival annuale dedicato ai temi della classicità greco-romana indagati con le lenti della cultura pop.

Il viandante di Popsophia approda nel suggestivo borgo di **Ortezzano**, in provincia di Fermo, per due giornate (**venerdì 31 luglio e sabato 1 agosto**) interamente dedicate alla riscoperta della classicità greco-romana in chiave contemporanea.

IL FESTIVAL

Il festival, primo nel suo genere, prende il nome da **Giuseppe Carboni**, famoso latinista originario proprio della città di Ortezzano, dove ogni anno in suo onore si tiene il *Certamen Latinum*.

Ispirandosi al motto di Barthes "Tutto quello che sappiamo su Roma l'abbiamo imparato a Hollywood", il festival *Carboneide* nasce con l'intento di riscoprire le influenze del pensiero classico nascoste in moltissimi fenomeni pop e, viceversa, di rintracciare i pregiudizi contemporanei con cui è attualizzato il mondo antico.

La sfida di Popsophia si oppone all'opinione comune che considera la storia e la filosofia antica patrimonio esclusivo dei licei e delle università. Superate le dannose ghezzizzazioni del sapere, Carboneide porta in piazza il pensiero latino e greco contaminandolo con le produzioni di massa contemporanee tra musica live, cinema hollywoodiano, serialità televisiva.

IL PROGRAMMA

VENERDÌ 31 LUGLIO

A inaugurare il festival venerdì 31 luglio alle 18.00, dopo gli interventi di apertura di **Giusy Scendoni**, sindaco di Ortezzano e di **Carla Sagretti**, dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale, sarà la direttrice artistica **Lucrezia Ercoli** che intervisterà il filosofo **Umberto Curi** in un appuntamento dal titolo "*La Popsophia del mondo classico*". Un dialogo filosofico che si trasformerà in un piacevole e imprevedibile gioco di rimandi tra miti dell'epica classica e modelli cinematografici contemporanei. Una dimostrazione di come la conoscenza del mondo greco-romano sia uno strumento indispensabile per riuscire a pensare il presente.

Alle 21.30 è il turno del **Philoshow** "*La cura di sé. Da Seneca a Lucio Battisti*", l'inedito spettacolo filosofico-musicale dedicato al mondo classico prodotto da Popsophia. Si parlerà di nostalgia, felicità, *amor fati*, *tedium vitae* in un percorso spregiudicato da Plotino a Franco Battiato, da Seneca a Lucio Battisti, da Lucrezio a Federico Fellini. Il filosofo **Marcello Veneziani** sarà stimolato dalle domande di Lucrezia Ercoli, dai montaggi cinematografici realizzati da Marco Bragaglia, dagli aforismi classici letti da Chiara Pietroni e la musica live dell'ensemble Popsound.

Alle 23:30 chiude le giornate di Carboneide la rassegna "*Latinorum*" dedicata all'interpretazione ironica del mondo latino da parte del pop televisivo. L'appuntamento di venerdì è "*Da Cesare ai Cesaroni*" con la filosofia **Monia Andreani** e la scrittrice **Valentina Capecci**, sceneggiatrice de "*I Cesaroni*". Un'analisi con gli strumenti della pop filosofia dei vizi e delle virtù della famiglia romana più famosa d'Italia.

SABATO 1 AGOSTO

Il sabato di Carboneide si apre con un'intervista al giovane filosofo **Cesare Catà**, recentemente protagonista del dibattito culturale nazionale per l'esplosione virale dei "compiti delle vacanze" che ha assegnato ai suoi studenti. L'incontro sarà dedicato al tema del "*Carpe diem*": l'ingiunzione a godere dell'attimo fugace di oraziana memoria attraversa i secoli e diventa oggetto di una delle lezioni più famose della storia del cinema: l'attimo fuggente del prof. John Keating magistralmente interpretato da Robin Williams.

Alle **21.30** salirà sul palco della Carboneide di Popsophia l'archeologo e scrittore **Valerio Massimo Manfredi**. Un esempio noto al grande pubblico di come sia possibile unire il piacere di una narrazione emotiva ed emozionante con l'accuratezza della ricostruzione storica. Al centro del suo intervento di Ortezzano sarà la figura di **Ulisse, il primo viandante moderno**, una delle figure del mondo classico più citate e controverse divenuto simbolo dell'infinito viaggio del ricerca filosofica.

Chiude la prima edizione di Carboneide, alle 23.30, l'appuntamento "**Dal Cesarismo al Leaderismo**" con **Michele Silenzi**, giovane scrittore marchigiano. Un'occasione per mostrare come il mondo classico abbia inventato la figura moderna del leader politico, dal culto dell'immagine alla propaganda.

LE ALTRE RASSEGNE

NOSCE TE IPSUM

Alle **19.30** gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Macerata proporranno un laboratorio fotografico nato da una semplice domanda: il selfie è il contemporaneo "conosci te stesso"? Un semplice autoscatto rivela molto più di noi stessi di una lunga autobiografia.

ROVINE

Cinema e serie tv da anni hanno riscoperto e reinterpretato le grandi narrazioni del mondo classico, restituendole a nuova vita e all'attenzione del grande pubblico. Alle **21:00** Popsophia presenta un mash-up di frammenti di storia del cinema per rivivere le grandi produzioni hollywoodiane dagli anni Cinquanta ai giorni nostri.