

COSCIENZA COSMICA



FIRMAMENTO: "Quant'è grande un milione?"

<u>Dati identificativi</u> 	ANNO SCOLASTICO periodo	2012/13 novembre-dicembre 2012
	SCUOLA	Istituto Comprensivo Statale PETRITOLI
	DOCENTI COINVOLTI	Ambito : umanistico - scientifico SOBRINI - VIRGILI
	ORDINE SCUOLA	Primaria
	DESTINATARI	Tutte le classi (II-III-IV-V) Scuola Primaria: "G. Pascoli" M.V.Combatte
	FORMATRICI	CIPOLLARI-BERARDI


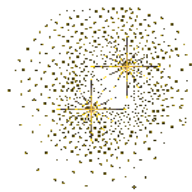



Mappa concettuale (macro-concetto) COSMO = UNIVERSO PLURALE in cui OGNI PARTE va verso il TUTTO	Mappa Concettuale FIRMAMENTO = VASTITÀ in RELAZIONE con VIVENTI
Obiettivo Formativo: prendere coscienza dell'istinto naturale di guardare il Cielo e dello stupore che l'immensità dello spazio suscita nel bambino osservatore	



Quadro sinottico delle attività

<u>Fase</u>	Obiettivo	DISC.	Attività	<u>Allegato/ materiali</u>
--------------------	------------------	--------------	-----------------	-----------------------------------

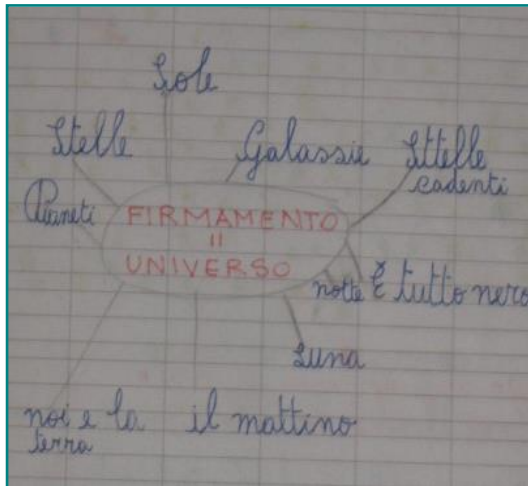
0	Conoscere la percezione che gli alunni hanno dell'Universo	Italiano 	Conversazione clinica	Protocollo di Conversazione Clinica Circle time Risorse umane
1	Assecondare l'ansia di conoscere il cielo disegnandone uno sul quaderno	Arte e immagine	Rappresentazione grafica del cielo: "Come immagini il cielo della notte di Natale"	Matite colorate, foglio
2	Decentrare l'osservazione mettendosi dal punto di vista delle stelle	Italiano astronomia	Attività ludica di decentramento. De briefing per attività meta cognitiva. Disegno individuale di un oggetto osservato da diversi punti di vista e verbalizzazione sulle sensazioni provate nel decentramento.	Svolgimento del gioco: "Dal punto di vista delle stelle" 
3	Comprendere l'ansia naturale di conoscere il cielo, la luna e ciò che è oltre la terra.	Italiano, astronomia arte ed immagine	Analisi del libro: osservazione dell' immagine di copertina ed ipotesi interpretative sul titolo.	Testo : A. Milbourne" Quant'è grande un milione?" Usborne 2007
4	Associare la curiosità di conoscere lo spazio con il concetto di quantità-vastità	Italiano matematica	Narrazione della storia di Piumino. Associazione tra quantità e calcolo.	Testo : A. Milbourne" Quant'è grande un milione?" Usborne 2007
5	Prendere coscienza del sentimento che si prova di fronte al Firmamento	Italiano	Educazione al sentimento: brain storming; analisi di emozioni; contestualizzazione; motivazione. Attività di consolidamento di sentimento.	Parole-chiave. Laboratorio di scrittura creativa.
6	Trasferire le conoscenze acquisite in un compito in situazione	Italiano	Verifica di competenza 	Costruzione di uno spettacolo teatrale

Fase 0 – Obiettivo: conoscere la percezione che gli alunni hanno dell'Universo.

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
-----------------------------	-------------------------

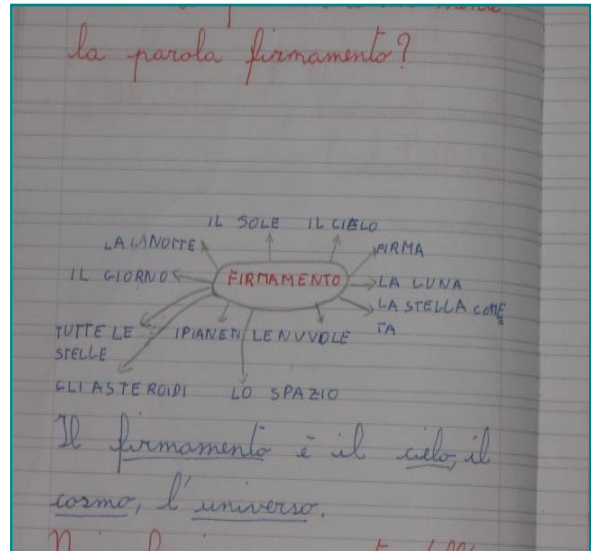
Per introdurre l'argomento chiede agli allievi di mettersi in circle time, spiega la modalità e la funzione di svolgimento della Conversazione Clinica.

- ♣ Cosa ti fa venire in mente la parola Firmamento?
- ♣ Cosa vedi nel cielo di notte?
- ♣ A cosa servono le stelle?
- ♣ Quante sono?

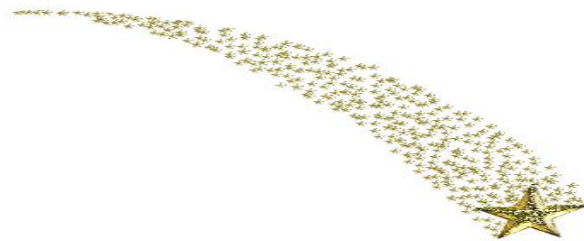


Si dispone in circle time e ascolta.

Risponde uno per volta alle domande stimolo

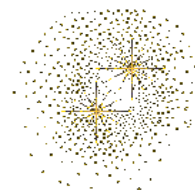


Organizzazione/Metodo : conversazione clinica; circle-time.
Raggruppamento: lavoro gruppo -classe.
Mezzi: risorse umane; registratore; carta e penna.



Dopo la registrazione e il commento degli esiti della CC, il docente procede alla Programmazione flessibile dell'UDL tenendo conto delle conoscenze spontanee degli allievi.

Fase 1 – Obiettivo: assecondare l'ansia di conoscere il cielo disegnandolo sul foglio.

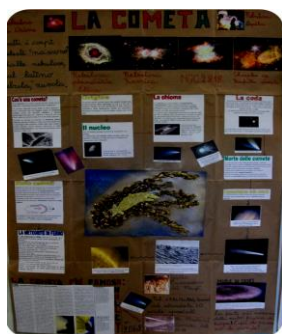


Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Propone di pensare alla notte di Natale di immaginare e disegnare il cielo.	Gli alunni disegnano il loro cielo della notte di Natale.

Successivamente mette vicini i diversi disegni e invita gli alunni ad osservare gli elementi comuni e le differenze.



Propone di cercare informazioni scientifiche sulla cometa per poterla disegnare e costruire



con materiali di varia natura.



Mostra ai compagni il proprio lavoro e nomina tutti gli elementi presenti nella sua rappresentazione.



Ogni bambino/a collabora per la realizzazione di una cometa completa di nucleo e coda.

Organizzazione/Metodo: costruzione con materiale povero di un cielo di carta; focalizzazione di problema.

Raggruppamento alunni: lavoro per gruppi; individuale;

Mezzi e strumenti: carte di diverso colore; colla; nastro adesivo; spray oro e argento, noccioline, brillantini

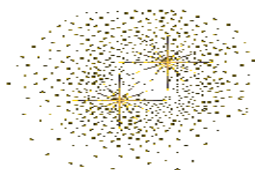
Fase 2 – Obiettivo: decentrare l'osservazione mettendosi dal punto di vista delle stelle.

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Chiede di mettersi in circle time e spiega la modalità di svolgimento del gioco: "Dal punto di vista delle stelle" (All. A)	Ascolta e riceve le consegne per poter giocare.
Trascrive le sensazioni e le idee espresse dai bambini nella discussione dopo il gioco, le riporta in un cartellone e le legge a voce alta chiedendo ai bambini se condividono quanto è stato riportato dalla maestra.	Ascoltano ed esprimono il loro parere sollecitando rettifiche qualora non trovino una coincidenza tra quanto volevano esprimere e quanto in effetti è stato compreso dall'insegnante.

Organizzazione/ Metodo: attività ludica con esercizio di decentramento.

Raggruppamento alunni: lavoro per coppie

Mezzi e strumenti: aula attrezzata a spazio gioco; cartelli di nomi di stelle; fogli da disegno e colori; cartellone di classe;



All.A "Dal punto di vista delle stelle"

<ul style="list-style-type: none"> • Si pone un oggetto (un piccolo Babbo Natale) sulla cattedra e si chiede a ciascuno di disegnarlo (di fronte). • Successivamente gli alunni cambiano posizione(dietro e di fianco) e disegnano ciò che vedono. • Poi si posiziona l'oggetto per terra ai piedi del banco mentre i bambini a coppia vi salgono sopra. Si invita ciascuna coppia ad immaginare di trovarsi nel cielo: sono una costellazione e di disegnare l'oggetto che si trova sulla Terra così come lo vedono dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alunni in coppia osservano, disegnano e colorano nelle diverse posizioni. • Al termine del gioco si appendono i disegni "visti dalle stelle" in un cartellone di classe e si apre un de briefing con domande stimolo del tipo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ti è piaciuto osservare e disegnare da diverse posizioni? ➤ Come ti sei sentito quando ti è stato detto che eri una costellazione del cielo? ➤ Cosa è stato più facile disegnare il Babbo Natale di fronte o dall'alto? ➤ Come ti è sembrato Babbo Natale visto dalle stelle? ➤ Com'è il mondo visto dall'alto?
---	--



Fase 3 - Obiettivo: comprendere l'ansia naturale di conoscere il cielo, la luna e ciò che è oltre la terra.

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Si sposta con i bambini nell'angolo "lettura" e presenta il testo " Quant'è grande un milione?" di Anna Milbourne e Serena Riglietti- ED. Usborne, 2008 ed invita ad osservare la copertina con domande stimolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosa vedi? • Chi rappresenta l'immagine centrale? • In quale ambiente si trova? • Secondo te cosa vuol significare la domanda "Quant'è grande un milione?" • Di che cosa parlerà il libro? 	<p>Osserva, risponde e fa ipotesi interpretative circa il senso del titolo e il significato del libro.</p> <div style="text-align: center;"> </div>

<p>Invita ad osservare le immagini della prima pagina del testo.</p> <p>Legge la pagina e chiede</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Quali domande si pone Piumino?</i> • <i>Come mai?</i> • <i>Cosa gli interessa conoscere?</i> • <i>Perché dice che la luna è di formaggio?</i> 	<p>Osserva ed esprime ciò che vede.</p> <div data-bbox="997 219 1241 459" data-label="Image"> </div> <p>A ascolta, risponde alle domande socializzando le sue idee con quelle dei compagni.</p>
--	---

Organizzazione/Metodo: osservazione; lettura di testo; discussione orientata.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe.

Mezzi e strumenti: testo; angolo lettura.

Fase 4 – Obiettivo: associare la curiosità di conoscere lo spazio con il concetto di quantità-vastità (letteratura e scienza)



Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Continua a leggere la storia di Piumino associando la narrazione alle immagini del testo fino ad arrivare alla penultima pagina.</p> <p>Chiede ai bambini in che modo conta Piumino. Fa notare che dieci è un numero legato al corpo dell'uomo: egli ha trovato il primo aiuto al contare proprio nelle dita delle mani.</p> <p>Continua la narrazione della storia di Piumino leggendo l'ultima pagina e mostrando il poster con un milione di stelle.</p> <p>Invita a riflettere sulla storia di Piumino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>perché Piumino vuole scoprire quanto è grande un milione?</i> • <i>a cosa gli serve conoscere un numero così grande?</i> • <i>cosa c'entra il desiderio di scoprire il cielo con quello di conoscere il milione?</i> • <i>alla fine in che cosa scoprirà la quantità del milione?</i> • <i>per conoscere il cielo occorre saper contare?</i> <p>Invita a manipolare la storia in funzione di un riassunto.</p>	<p>Ascolta</p> <p>Risponde che Piumino collega gli animali che incontra ai numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i pesci sono dieci come può contare lui stesso • i pinguini sono cento come afferma uno di essi • i fiocchi di neve sono mille come dichiara una talpa. <p>Ascolta ed osserva il poster.</p> <div data-bbox="1045 1321 1244 1444" data-label="Image"> </div> <p>Ascolta, risponde e socializza con i compagni ipotizzando come cause del viaggio di Piumino il desiderio di scoprire. L'alunno elabora una sintesi e la illustra.</p> <div data-bbox="1029 1680 1228 1870" data-label="Image"> </div>

Organizzazione/Metodo: lettura; osservazione di immagini; conversazione orientate.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo sezione.

Mezzi e strumenti: testo; poster.

Fase 5 - Obiettivo: prendere coscienza del sentimento che si prova di fronte al Firmamento

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Chiede quale sentimento prova di fronte al poster del milione di stelle</p> <p>Sintetizza le risposte in sentimenti-chiave che sono <i>meraviglia, stupore, smarrimento</i></p> 	<p>Risponde .</p>  <p>Ascolta e prende coscienza dei propri sentimenti e di quelli dei compagni.</p>

Organizzazione/Metodo: attività di riflessione

Raggruppamento alunni: lavoro di gruppo

Mezzi e strumenti: poster

Fase 6 - Obiettivo: trasferire le conoscenze acquisite in un compito in situazione

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Sulla base della storia letta e delle conoscenze acquisite dagli alunni con l'insegnante di scienze, viene scritto un canovaccio della storia "Natale Cosmico" dove i personaggi sono gli astri e i pianeti del sistema solare</p> <p>ATTO PRIMO "L'invito a casa della Luna"</p> <p>ATTO SECONDO: "Quanto è grande un milione" e "La scelta della cometa"</p> <p>TERZO ATTO: "L'influenza delle stelle" in collaborazione con la scuola dell'infanzia. Lo legge con enfasi alle classi.</p> <p>Decide con i bambini i ruoli da assegnare e con la collaborazione delle colleghe allestisce la recita di Natale sul tema dello smarrimento cosmico e della relazione che lega ogni suo elemento.</p>	<p>Ascolta.</p>  <p>Assume il proprio ruolo, impara la sua parte, frequenta le prove e si prepara per la recita di Natale.</p>

Raggruppamento alunni: lavoro individuale; con gruppo classe

Organizzazione/Metodo: attività di drammatizzazione.

Mezzi e strumenti: canovaccio; costumi; spazio per recitare.

