



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE della scuola primaria



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe prima della scuola primaria	2
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe seconda della scuola primaria.....	3
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe terza della scuola primaria	4
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe quarta della scuola primaria.....	5
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe quinta della scuola primaria	7



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe prima della scuola primaria

Competenza 1 Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo.

Competenza 2 Produrre messaggi e forme con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.



Competenza 1 : osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo	
Abilità	Conoscenze
✓ Leggere immagini .	⇒ Lettura di immagini.

Competenza 2 : produrre messaggi, immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi	
Abilità	Conoscenze
✓ Usare gli elementi del linguaggio visivo (linea, segno, colore).	⇒ I colori e le forme.
✓ Esprimere le proprie emozioni attraverso le raffigurazioni grafiche, utilizzando tecniche e materiali diversi.	⇒ Potenzialità espressive dei materiali.
✓ Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.	⇒ Le parti del corpo.
✓ Utilizzare la linea dell'orizzonte, inserendo elementi del paesaggio.	⇒ Le relazioni spaziali.



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe seconda della scuola primaria

Competenza 1 Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo.

Competenza 2 Produrre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.



Competenza 1 : osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">✓ Distinguere e rappresentare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore e spazio.✓ Distinguere e classificare i colori: primari, secondari, caldi, freddi.✓ Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi e illustrare.✓ Utilizzare creativamente diversi materiali. ✓ Leggere immagini di diverso tipo.	<ul style="list-style-type: none">⇒ Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, volume, struttura compositiva. ⇒ Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.⇒ Lettura di immagini.
Competenza 2 : produrre creativamente immagini con l'uso di tecniche e materiali diversi.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">✓ Rappresentare un paesaggio occupando totalmente lo spazio a disposizione (scelto).✓ Creare sequenze e ritmi di colore. ✓ Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini: campi, piani ..., attraverso immagini.	<ul style="list-style-type: none">⇒ Soluzioni utilizzate per distribuire elementi decorativi su una superficie. ⇒ Rapporto figura sfondo.



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe terza della scuola primaria

- Competenza 1** Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.
- Competenza 2** Rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.
- Competenza 3** Esprimere e comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.
- Competenza 4** Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.



Competenza 1 : osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visual.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e analizzare immagini e interpretarle. ✓ Identificare in immagini statiche gli elementi fondanti (linee, colori, forme e ritmi). 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Elementi di base della comunicazione iconica (linee, colori, forme, proporzioni, ...)
Competenza 2 : rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare le tecniche artistiche presentate ✓ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Le più comuni tecniche pittoriche , plastiche e loro commistioni.
Competenza 3 : esprimere e comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo conformemente all'adeguato sviluppo evolutivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Elementi e significati del linguaggio visivo.
Competenza 4 : conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniziare con l'aiuto dell'insegnante ad osservare tipologie di beni artistici e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Funzione del museo: generi artistici, linguaggio-stile dell'artista attraverso percorsi culturali. ⇒ Concetto di sensibilità e rispetto per la salvaguardia.



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe quarta della scuola primaria

- Competenza 1** Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche e in movimento utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.
- Competenza 2** Rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.
- Competenza 3** Esprimere, comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.
- Competenza 4** Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.



Competenza 1 : osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche e in movimento utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e descrivere un'immagine in modo globale ed interpretarla ✓ Distinguere un'immagine fissa da una in movimento (quadro, foto, video...) ✓ Identificare in un testo visivo gli elementi principali (linea, colore, forme...) ✓ Individuare le diverse funzioni svolte da un'immagine 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Gli elementi di base della comunicazione visiva (linea, punto, colore, forme..) ⇒ La decodificazione delle immagini fisse e in movimento
Competenza 2 : rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare diverse tecniche artistiche ✓ Rielaborare, ricomporre e modificare creativamente immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Le tecniche pittoriche e plastiche (pittura, collage, fotografia,...)
Competenza 3 : Esprimere, comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimere emozioni, sensazioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali.....) utilizzando materiali e tecniche adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Gli elementi del linguaggio visuale



Competenza 4 : analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico- culturale.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">✓ Osservare , descrivere, confrontare le tipologie di beni artistici✓ Analizzare, classificare, apprezzare i beni del patrimonio artistico- culturale	<ul style="list-style-type: none">⇒ La funzione del museo⇒ I generi artistici⇒ Il rispetto per la salvaguardia dei beni culturali



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE al termine della classe quinta della scuola primaria

- Competenza 1** Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche e in movimento utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.
- Competenza 2** Rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.
- Competenza 3** Esprimere, comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.
- Competenza 4** Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.



Competenza 1 : osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini statiche e in movimento utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e analizzare un'immagine e interpretarla; ✓ Identificare in immagini statiche e in movimento gli elementi (linee, colore, forme, ritmi). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi di base della comunicazione iconica (linee, colori, forme, proporzioni,...)

Competenza 2 : rielaborare, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare tecniche artistiche; ✓ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le più comuni tecniche pittoriche e plastiche

Competenza 3 : esprimere, comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi e significati del linguaggio visivo

Competenza 4 : Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare, descrivere, confrontare le tipologie di beni artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Funzione del museo; i generi artistici e il linguaggio-stile dell'artista colti lungo un percorso culturale ✓ Concetto di sensibilità e rispetto per la salvaguardia